

Propunere artistica CALEA DUMBRAVII 71, SIBIU

Simbolistica taurului este una destul de statornica, atunci cand vine vorba de culturile in care acesta se regaseste. In multe din acestea, Taurul este considerat animal sacru, prezenta acestuia este similara cu succesul in cariera, norocul in investitii, prosperitatea, bogatia, abundenta si succesul in cariera. Totodata taurul este un simbol al puterii sau emblema recoltei abundente si al castigului provenit din roadele muncii.

Propunerea de fata vine cu doua variante, una pentru peretele tehnic (peretele pe care se afla cutiile postale, tabloul electric si interofonul) si a doua pentru peretele principal.

Peretele tehnic (fig. 1-2)

In cazul acestuia variantele de realizare pot fi destul de variate, dar eu voi opta pentru print pe suport plexiglass sau sticla securizata, si cu priza la zid prin tija filetata din otel inoxidabil. Desi varianta este una destul de costisitoare, aceasta se va incadra perfect in registrul dictat de elementele deja prezente .

Imaginea va ilustra un taur in galop, iar modul de realizare se va incadra in zona figurativului abstract.

Elemente de compozitie si simbolistica:

Semicercul gri – iluzia perfectiunii si banalitatea acesteia atunci cand nu se regaseste in realitate

Culoarea rosie – nimic nu se realizeaza fara sacrificii

Titlul lucrarii – Intre cer si pamant



Fig. 1

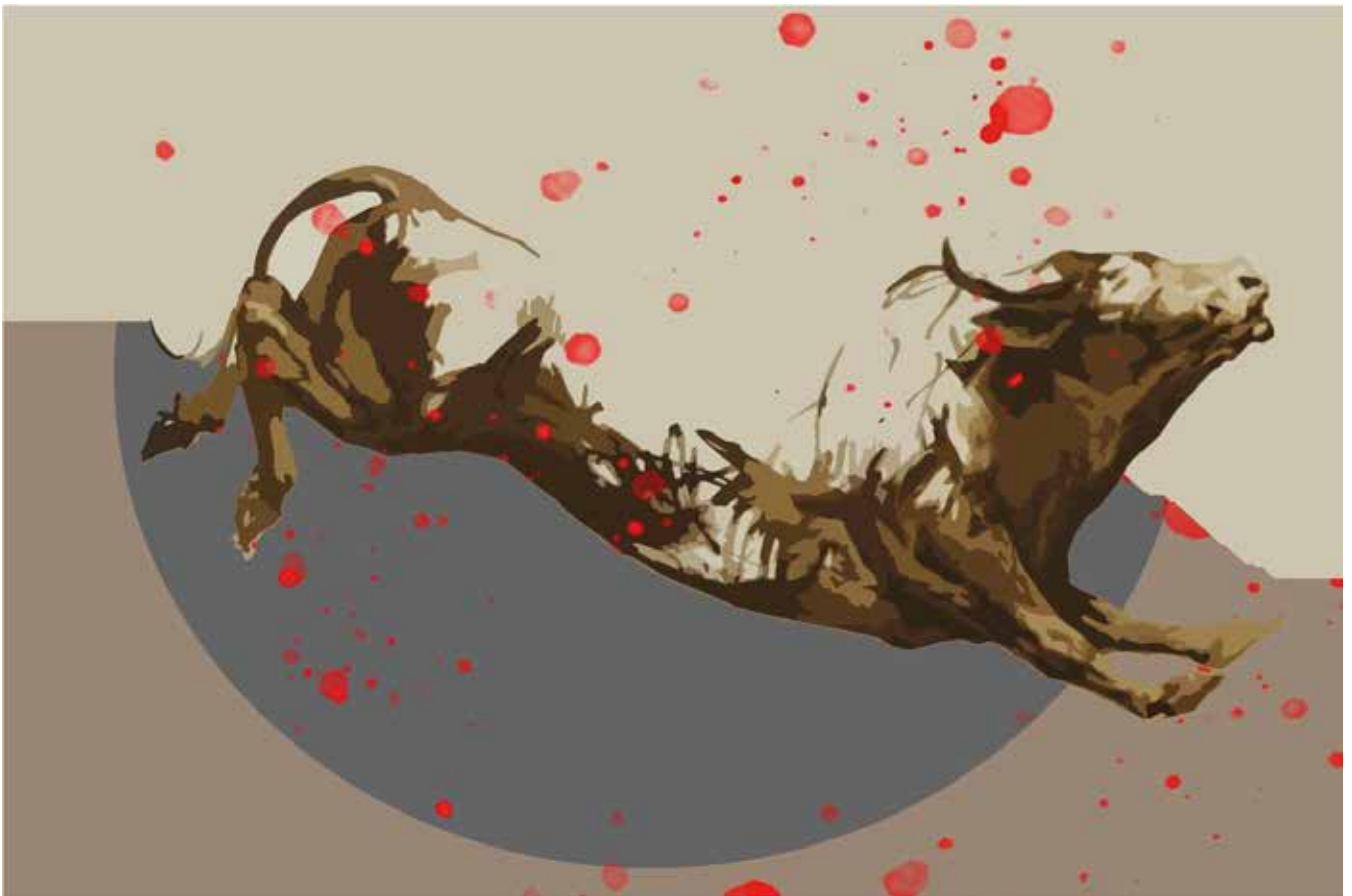


Fig.2